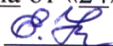
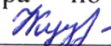


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Маршальская средняя общеобразовательная школа»

<b>ПРИНЯТО</b> протокол заседания методического объединения учителей гуманитарно – эстетического цикла от «24» мая 2022г. № 4/3 руководитель МО  /Корниенко Е.М. ФИО	<b>СОГЛАСОВАНО</b> заместитель директора по УР МБОУ «Маршальская СОШ»  /Кузнецова Н.И./ ФИО от «26» мая 2022г.
--	--

**Рабочая программа**  
**по чтению и развитию речи для обучающихся с умственной отсталостью**  
**(интеллектуальными нарушениями)**

предмет/ модуль, курс

за 8 класс

Учитель русского языка и литературы: Комарова Е.К.,  
первая квалификационная  
категория

2022г.

## 1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по чтению и развитию речи в 8 классе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана с учётом нормативных документов, регламентирующих составление и реализацию рабочих программ:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями от: 7 мая, 7 июня, 2, 23 июля, 25 ноября 2013 г., 3 февраля, 5, 27 мая, 4, 28 июня, 21 июля, 31 декабря 2014 г., 6 апреля, 2 мая, 29 июня, 13 июля, 14, 29, 30 декабря 2015 г; 2 марта, 2 июня, 3 июля 2016 г., 1 мая 2017 г.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Письмо Минобрнауки России от 11.08.2016 г. №ВК-1788/07 «Об организации образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования" с изменениями и дополнениями;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «Маршальская СОШ»;
- Учебный план МБОУ «Маршальская СОШ»;

Адаптированная рабочая программа по чтению и развитию речи для 8 класса для детей с умственной отсталостью составлена на основе Программы для 5-9 классов специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под ред. доктора педагогических наук В.В.Воронковой. М.: «ВЛАДОС», 2008 г. и частично реализует Федеральный компонент государственного образования по предмету «Литературное чтение», утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 05.03.2004 года № 1089.

## 2. Общая характеристика учебного предмета

Чтение для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является одним из основных учебных предметов. Данная рабочая программа учитывает особенности познавательной деятельности детей с ограниченными умственными возможностями. Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Рабочая программа по чтению предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

**Цель:** развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

**Задачи:**

- формирование у учащихся чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе)

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

Программа по чтению построена на **коммуникативно-речевом** подходе к обучению. Придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

### **Формы организации учебного процесса**

Программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

- составление планов;
- краткие и подробные пересказы текста;
- устные сочинения-характеристики героев;
- развитие художественной фантазии у детей;
- придумывание финала, опираясь на развитие событий.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и

доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

### **Типы урока:**

- Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала) Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.
- Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок) Имеет целью выработку умений по применению знаний.
- Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок) Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.
- Урок контроля, оценки и коррекции знаний – контрольная, проверочная работа. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками
- Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок развития речи

### **Методы и приёмы обучения:**

Словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой) наглядный (наблюдение, демонстрация) , практический, методы контроля.

### **Формы работы:**

Рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении..

Виды деятельности учащихся основаны на переработке устного и письменного текста:

составление плана текста;

пересказ текста по плану;

пересказ текста по предполагаемым вопросам;

продолжение текста;

выразительное чтение;

чтение наизусть;

чтение по ролям;

**Контроль за знаниями, умениями и навыками** осуществляется в ходе устных опросов, проведения открытых и закрытых тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы. Контроль осуществляется по завершению изучения творчества писателя (промежуточный контроль). Время, отводимое на уроке для контроля – 5-15 минут.

Занятия проводятся в классно-урочной форме.

## **3. Описание учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с Учебным планом МБОУ «Маршальская СОШ» на предмет «Чтение и развитие речи» в 7 классе 102 часа в год (3 часа в неделю).

## **4. Планируемые результаты**

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

**Учащиеся должны знать:**

- наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.

**Учащиеся должны уметь:**

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

**Критерии и нормы оценок знаний, умений и навыков обучающихся**

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техники чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов в конце урока. Такая форма опроса может быть использована в основном на обобщающих уроках. Ученики, которые опрашиваются (3-4 чел.) заранее намечаются учителем и в процессе фронтальной работы вызываются чаще других учащихся класса, их ответы должны быть более полными. Каждая такая оценка должна быть мотивированной.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объёма (на конец года):

- 5 класс - 45 -60 слов;
- 6 класс - 70 -80 слов;
- 7 - 9 класс - 90 - 100 слов.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объём которых соответствует объёму текстов предыдущего года.

Задача проверки техники чтения заключается, прежде всего, в выявлении продвижения каждого ученика, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

5 - 9 классы:

«5» - читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения,

выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя (с 8 класса легкие тексты самостоятельно), называет главных действующих лиц

произведения, характеризует их поступки, отвечает на вопросы, передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно, твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

«4» - читает в основном правильно, бегло, допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений, допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа,

исправляет их с помощью учителя, допускает ошибки в делении текста на части и озаглаивании частей, исправляет их с помощью учителя, называет главных действующих лиц

произведения, характеризует их поступки с помощью учителя, допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя, допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

«3» - читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам, допускает 3-4 ошибки при чтении,

1-2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз, 3-4 в соблюдении смысловых пауз, знаков

препинания, передающих интонацию, логических ударений, выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя, делит текст на части и озаглаивает части

с помощью учителя, затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, охарактеризовать их поступки, отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения, обнаруживает

при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

«2» - читает по слогам, допускает более 5 ошибок при чтении, соблюдении даже синтаксических

пауз, не выделяет основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя,

не делит текст на части, не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки, отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения

фрагментарно, искажая основной смысл, не использует помощь учителя, не знает большей

части текста, которую должен знать наизусть.

«1» - затрудняется в чтении текста по слогам, допускает большое количество ошибок при чтении,

искажающих смысл прочитанного, не понимает смысла произведения, искажает его основное содержание, не знает наизусть стихотворения.

## 5. Содержание учебного предмета Чтение и развитие речи (51ч.)

### Устное народное творчество (5ч.)

Сказка – один из распространённых видов устного народного творчества. Сказка «Волшебное кольцо».

Пословицы и поговорки.

Баллада (общее понятие). В.А. Жуковский. «Перчатка».

И.З. Суриков «Нашла коса на камень».

Былины. «Добрыня и Змей»

### Из произведений русской литературы XIX века (20 ч.)

А.С.Пушкин. А.С.Пушкин. Стихотворения. «Памятник», «Во глубине сибирских руд...», «Зимнее утро», «Няне», «19 октября 1827», «И. И. Пущину» «На холмах Грузии», «Сожженное письмо», «Я вас любил...» «Сказка о попе и о работнике его Балде»

М.Ю. Лермонтов. «Смерть поэта». «Сосна», «Парус», «Родина». «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». М.Ю.Лермонтов Опричник Кирибеевич на пиру у царя.  
А.Р. Беляев «Золотая гора»  
Н.А. Некрасов. «Размышления у парадного подъезда». «В полном разгаре страда деревенская». «Мороз, Красный нос». «Русские женщины».  
А.В. Кольцов. Стихотворение «Раздумье селянина».  
И.С. Никитин. Стихотворение «Звёзды меркнут и гаснут...», «Русь», «Утро на берегу озера».  
А.Н. Майков. Стихотворение «Осень».  
Ф.И. Тютчев. Стихотворение «Неохотно и несмело ...».  
А.А. Фет. Стихотворение « Чудная картина».  
И.С. Тургенев. «Муму».  
Н.В. Гоголь. «Чичиков» (отрывки из поэмы «Мёртвые души»  
Л.Н. Толстой. «После бала».

### **Из произведений русской литературы XX века (15 ч.)**

А.П. Чехов. «Лошадиная фамилия».  
В.В. Маяковский. Стихотворение «История Власа - лентяя и лоботряса».  
Л.И. Ошанин. Стихотворение «Голос земли».

В.Г. Короленко. «Слепой музыкант»  
А.М. Горький. «Макар Чудра».  
С. Есенин. «Спит ковыль», «Пороша», «Отговорила роща золотая...»  
С, В. Михалков. Стихотворение «Школа»  
А. Платонов. Сказка «Разноцветная бабочка».  
А.Н. Толстой. «Русский характер».  
А.А. Фадеев «Молодая гвардия» (отрывки, в сокращении).  
А. Рыбаков «В поисках сокровищ»  
Н.А. Заболоцкий. Некрасивая девочка.  
К. Паустовский. «Телеграмма».  
«Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Р.И. Фраерман

### **Внеклассное чтение (8 ч.)**

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.  
Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

#### **Рекомендуемая литература**

(на выбор)

Астафьев В.П. «Конь с розовой гривой», «Монарх в новых штанах», «Бабушка с малиной», «Запах сена», «Фотография, на которой меня нет», «Последний поклон».  
Беляев А.Р. «Золотая гора», «Прыжок в ничто».  
Бондарев Ю.В. «На большой реке», «Юность командиров», «Батальон просит огня».  
Ваншенкин К.Я. Стихотворения.  
Гайдар А.П. «Школа»  
Есенин С.А. Стихотворения.  
Искандер Ф.А. «Пирры Валтасара», «Модельное дерево».  
Каверин В.А. «Два капитана».  
Макаренко А.С. «Педагогическая поэма» (отрывки)  
Полевой Б.Н. «Повесть о настоящем человеке».  
Рубцов Н.М. Стихотворения.

Симонов К.М. Стихотворения.

Сурков А.А. Стихотворения.

Чехов А.П. «Толстый и тонкий», «Унтер Пришибеев».

Шукшин В.М. «Сильные идут дальше», «Сны матери», «Хозяин бани и огорода».

### Повторение (3ч.)

#### 6. Тематическое планирование

№ п/п уроков	Тема урока	Виды деятельности
1	Сказка – один из распространённых видов устного народного творчества. Сказка «Волшебное кольцо».	Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания. Выделить образные выражения в сказке.
2	Пословицы и поговорки.	Выделение главной мысли произведения. Подробный пересказ.
3	Баллада (общее понятие). В.А. Жуковский. «Перчатка».	Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Пересказ с изменением лица рассказчика.
4	И.З. Суриков «Нашла коса на камень».	Деление прочитанного на части, составление плана. Подробный пересказ по плану.
5	Былины. «Добрыня и Змей»	Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.
6	Внеклассное чтение. Русские народные сказки.	Выразительное чтение
7	А.С.Пушкин. Биография. А.С.Пушкин в Оренбуржье.	Выразительное чтение
8	А.С.Пушкин. Стихотворения. «Памятник», «Во глубине сибирских руд..», «Зимнее утро», « Няне», «19 октября 1827», «И. И. Пущину»	Выделение в тексте сравнения.
9	«На холмах Грузии», «Сожженное письмо», «Я вас любил...» А.С.Пушкин	Выборочное чтение понравившегося эпизода. Краткий пересказ прочитанного.
10	«Сказка о попе и о работнике его Балде» А.С.Пушкин	Выборочное чтение понравившегося эпизода. Краткий пересказ прочитанного.
11	Внеклассное чтение по произведениям А.С. Пушкина	Выборочное чтение понравившегося эпизода. Краткий пересказ прочитанного.
12	М.Ю. Лермонтов. Биография поэта. «Смерть поэта». М.Ю. Лермонтов	Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками



		препинания.
13	«Сосна», «Парус», «Родина». М.Ю. Лермонтов	Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений. Заучивание стихотворения наизусть.
14	«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». М.Ю.Лермонтов Опричник Кирибеевич на пиру у царя.	Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.
15	Внеклассное чтение. А.Р. Беляев «Золотая гора»	Подробный пересказ текста. Деление на части.
16	Н.А.Некрасов. Биография. «Размышления у парадного подъезда». «В полном разгаре страда деревенская».	Выделение главной мысли произведения.
17	«Мороз, Красный нос». Н.А.Некрасов	Выборочное чтение понравившегося эпизода. Краткий пересказ прочитанного.
18	«Русские женщины». Н.А.Некрасов	Подробный пересказ биографии.
19	А.В. Кольцов. Биография поэта. Стихотворение «Раздумье селянина».	Выделение главной мысли произведения.
20	И.С.Никитин. Биография поэта. Стихотворение «Звёзды меркнут и гаснут...», «Русь», «Утро на берегу озера».	Выделение главной мысли произведения. Выразительное чтение. Чтение по ролям.
21	А.Н. Майков. Биография поэта. Стихотворение «Осень».	Чтение по ролям. Работа с иллюстрацией. Работа с пословицами.
22	Ф.И.Тютчев. Биография поэта. Стихотворение «Неохотно и несмело ...».	Выборочное чтение понравившегося эпизода. Краткий пересказ прочитанного.
23	А.А.Фет. Биография поэта. Стихотворение «Чудная картина».	Выделение главной мысли произведения. Выразительное чтение. Выборочное чтение.
24	Внеклассное чтение. Природа в стихотворениях Оренбургских поэтов.	Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста.
25	И.С. Тургенев. Биография писателя.	Выборочное чтение понравившегося эпизода. Краткий пересказ прочитанного.
26	«Муму». И.С. Тургенев	Выборочное чтение понравившегося эпизода. Краткий пересказ прочитанного.
27	Н.В.Гоголь. Биография писателя. «Чичиков» (отрывки из поэмы «Мёртвые души»)	Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста.

28	Внеклассное чтение. По страницам журналов и газет.	Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану, с изменением лица рассказчика.
29	Л.Н.Толстой. Биография. Л.Н. Толстой в Оренбуржье.	Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.
30	«После бала». Л.Н.Толстой	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Словесное рисование картин к главе.
31	А.П.Чехов. Биография.	Деление прочитанного на части, составление плана. Подробный пересказ по плану.
32	«Лошадиная фамилия». А.П.Чехов	Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа с иллюстрацией.
33.	В.В.Маяковский. Биография поэта. Стихотворение «История Власа - лентяя и лоботряса».	Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.
34	Л.И.Ошанин. Биография поэта. Стихотворение «Голос земли».	Выборочное чтение понравившегося эпизода. Краткий пересказ прочитанного.
35	Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Толстый и тонкий»	Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Краткий пересказ прочитанного, с изменением лица рассказчика.
36	В.Г. Короленко. Биографическая справка.	Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений. Краткий пересказ прочитанного.
37	«Слепой музыкант» В.Г. Короленко.	Выборочное чтение понравившегося эпизода. Краткий пересказ прочитанного.
38	А.М.Горький. Биография.	Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков,
39	«Макар Чудра». А.М.Горький Главные герои.	Деление прочитанного на части, составление плана. Подробный пересказ по плану.
40	С. Есенин. Биография поэта. «Спит ковыль», «Пороша», «Отговорила роща золотая...»	Отношение к героям главы. Подробный пересказ.
41	Внеклассное чтение. А.С. Есенин. Стихотворения.	Выборочное чтение главы. Отношение к героям главы

42	С, В.Михалков. биография поэта. Стихотворение «Школа»	Чтение «про себя». Словесное рисование картин. Подробный пересказ прочитанного.
43	А. Платонов. Биографическая справка Сказка «Разноцветная бабочка».	Чтение по ролям. Работа с иллюстрацией. Словесное рисование картин к главе. Краткий пересказ прочитанного.
44	А.Н.Толстой. Биографическая справка. А.Н.Толстой «Русский характер». Егор Дрёмов на войне.	Выборочное чтение понравившегося эпизода. Краткий пересказ прочитанного.
45	А.Н.Толстой. «Русский характер». Егор Дремов в родительском доме.	Выборочное чтение понравившегося эпизода. Краткий пересказ прочитанного.
46	А.А.Фадеев «Молодая гвардия» (отрывки, в сокращении).	Выборочное чтение понравившегося эпизода. Краткий пересказ прочитанного.
47	А.Рыбаков «В поисках сокровищ» (отрывок из повести «Бронзовая птица»)	Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков. Подробный пересказ.
48.	Н.А. Заболоцкий. Некрасивая девочка.	Озаглавить каждую часть, записать план. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа с иллюстрациями. Словесное рисование картин.
49.	К. Паустовский. Биография. «Телеграмма». К. Паустовский	Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков. Подробный пересказ.
50	Внеклассное чтение. Рассказы К.Г. Паустовского	Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков.
51	«Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Р.И. Фраерман	Знание основных сведений из жизни писателей. Подробный пересказ биографии.

## 7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Учебники, реализующие рабочую программу

Контрольно-измерительные материалы

### Дидактический материал:

Таблицы в соответствии с программой обучения:

- Плакаты по основным темам
- Иллюстрированные материалы (альбомы, комплекты открыток)

Коррекционные упражнения:

- работа на карточках;
- физкультминутки;
- речевые разминки;
- игровые упражнения

**Информационное обеспечение образовательного процесса:**

Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>  
Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>  
Учительский портал <http://www.uchportal.ru>  
Фестиваль педагогических идей "Открытый урок» <http://festival.1september>  
Электронная библиотека учебников и методических материалов <http://window.edu.ru>  
Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики <http://moi-sat.ru>  
Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>